



Sakîna SELHAMI

sakina.selhami@gmail.com

05/12/1998 - 06.99.83.57.28

Véhiculé - Permis B

Tremblay-en-France - Mobile sur toute la France

PORTFOLIO

Graphiste Motion Designer polyvalente, je conçois des contenus visuels, animations et supports digitaux pour accompagner les projets de communication.

Je recherche aujourd'hui un CDI afin d'accompagner la création et la production de contenus digitaux et vidéo.

Formations

DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet
IUT Bobigny Université Sorbonne — 2016–2018

Formation polyvalente en création de contenus numériques, web, audiovisuel et communication digitale.

Licence Design Graphique
CIFACOM — Paris — 2018–2019

Spécialisation en motion design et gestion de projets pour les supports digitaux.

Outils

Motion & Vidéo

- After Effects
- Premiere Pro
- Audition
- Vyond
- Davinci resolve
- OBS / Streamlabs

Graphisme & Design

- Photoshop
- Illustrator
- InDesign
- Figma
- Canva

Intelligence artificielle

- ChatGPT
- Midjourney
- Runway
- Adobe Firefly

Web & Digital

- WordPress
- HTML / CSS
- Suite Microsoft
- Moodle / Storyline 360

Langues

- Français - natif
- Anglais - professionnel
- Espagnol - débutante
- Coréen - débutante

Expériences professionnelles

Chargée de production audiovisuelle & communication

Kwark / MCE / DemainTV — 2018–2023 — PARIS

- Organisation et coordination de tournages
- Gestion de productions audiovisuelles de A à Z
- Gestion multi-projets et suivi des plannings
- Coordination entre clients et équipes créatives, pédagogiques et marketing
- Montage et animation de vidéos (e-learning, interviews, réseaux sociaux)
- Création de jingles, habillages vidéo et contenus digitaux
- Conception de supports de communication print et digitaux
- Livraison des projets dans le respect des délais et des exigences qualité

Graphiste

MIGUHARA — 2023-2024 — SEOUL

- Création de contenus visuels pour les réseaux sociaux
- Conception de visuels produits (print, digital et packaging)
- Déclinaison des créations sur différents supports, formats et marchés
- Participation à l'organisation de shootings (préparation, retouches, suivi)
- Préparation des fichiers pour l'impression
- Collaboration avec les équipes marketing, créatives et production

Freelance – Graphiste & Motion Designer
2023–2026

- Création de vidéos et animations
- Production de contenus vidéo et digitaux
- Conception de templates et MOGRT sur mesure
- Création d'identités visuelles et déclinaisons graphiques
- Conception de supports de communication print et digitaux
- Gestion de projets clients de A à Z (analyse des besoins, brief, planning, livrables)
- Coordination avec les clients et les équipes projet
- Respect des délais, des contraintes de production et des exigences qualité

+6 ans d'expérience en création audiovisuelle & digitale

Expérience internationale :
1 an en Corée du Sud